



Hiver



L'HIVER, C'EST...

L'hiver, c'est le moment où tout est au repos. Tout est calme...
La nature semble dormir. Pendant l'hiver, la vie se prépare sans faire de bruit, tout doucement, au printemps !

L'hiver, c'est...

Qu'est-ce que l'hiver pour toi ? Qu'aimes-tu faire en hiver ?

.....

.....

.....

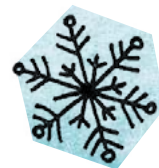
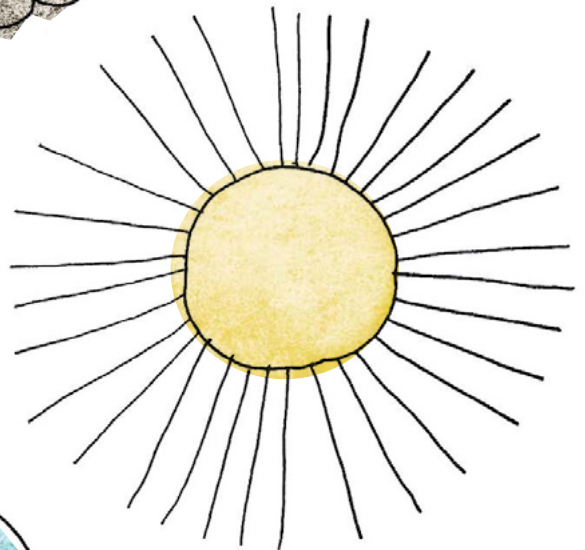
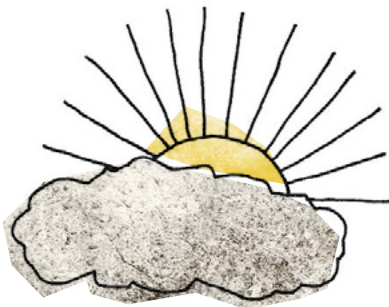
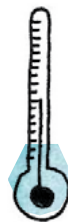
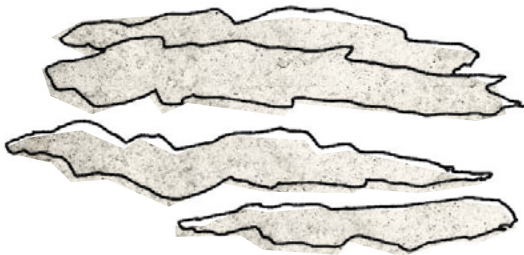


Écris, avec l'aide de tes
parents, ce qu'est l'hiver
pour toi et ce que tu
aimes en cette saison...

LA MÉTÉO EN HIVER

Appréhendons le temps qu'il fait,
les mots associés à la météo

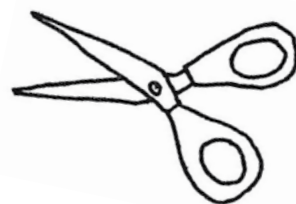
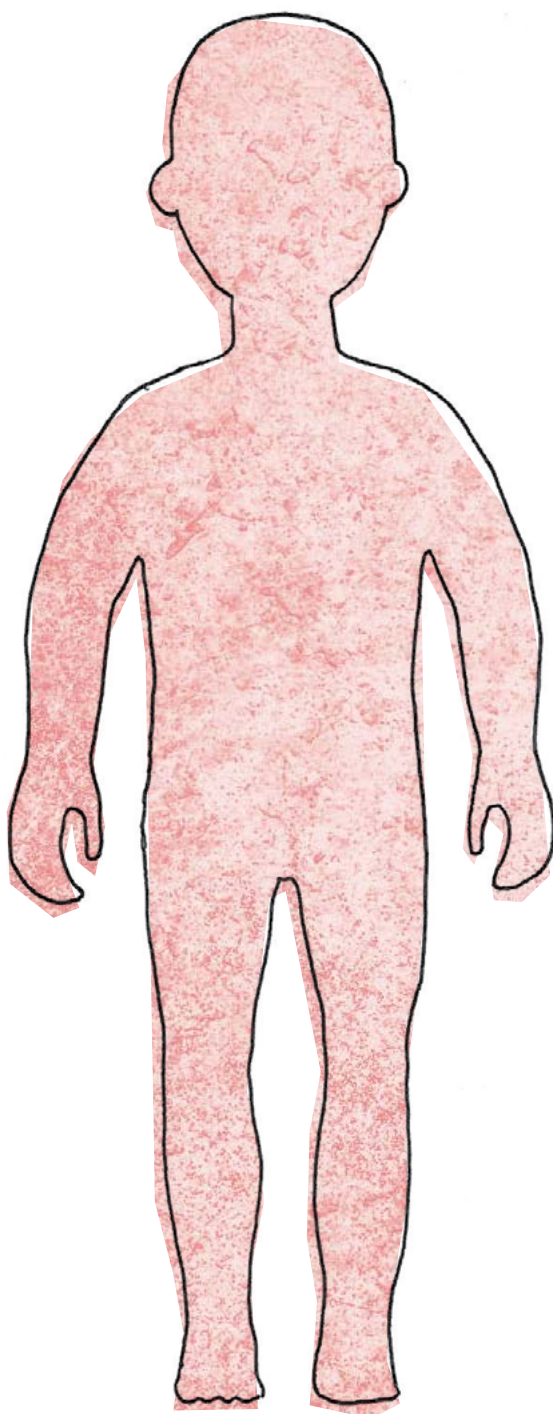
Entoure les images qui correspondent à l'hiver.



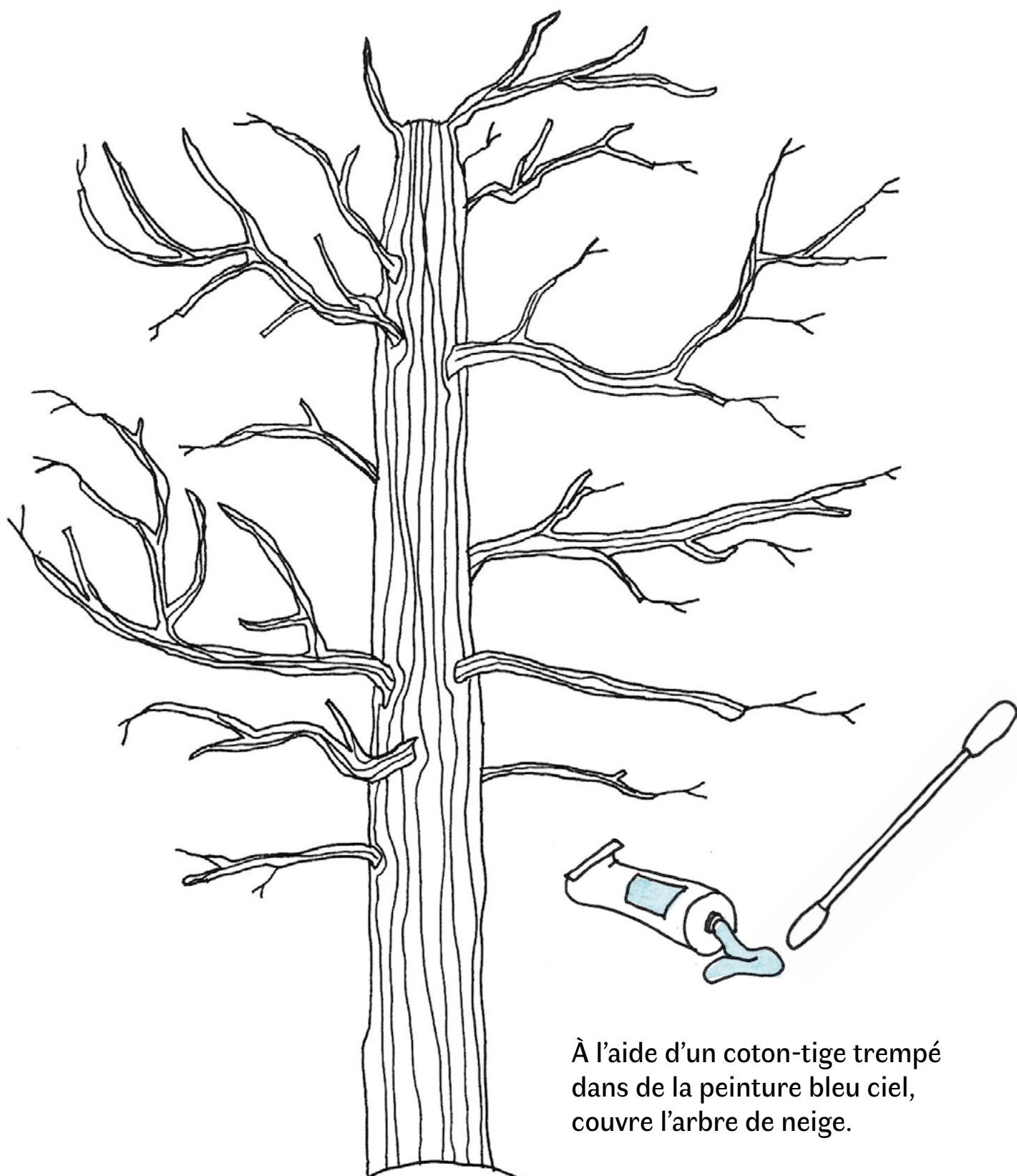
COMMENT T'HABILLES-TU EN HIVER ?

Apprenons à nous habiller
en fonction des saisons

À la fin du livre, dans les pages 163 à 165, découpe les habits
dont tu as besoin en hiver et colle-les ici.



À QUOI RESSEMBLE CET ARBRE EN HIVER ?



À l'aide d'un coton-tige trempé
dans de la peinture bleu ciel,
couvre l'arbre de neige.

IL NEIGE

Travaillons la graphomotricité

L'hiver arrive, avec ces beaux flocons qui tombent du ciel.

Retrace les flocons en dessinant de petites lignes dans différentes directions.

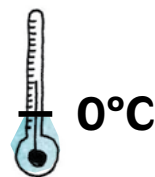


QU'EST-CE QUE C'EST, LA NEIGE ?

Examinons la nature

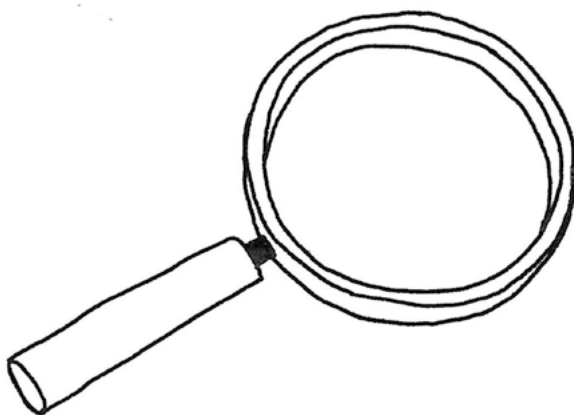
Sais-tu comment se forme **la neige** ?

La **neige** se forme dans le ciel. Quand il fait **froid** et que ton thermomètre affiche des températures en dessous de zéro ($- 0^{\circ}\text{C}$), les petites gouttes de pluie qui sont dans les nuages se transforment en petits **cristaux de glace**. En chutant, ces cristaux se collent entre eux, et forment un **flocon**. Ainsi tombent de jolis flocons de neige.



À l'aide d'un papier noir, tu peux mieux observer les flocons de neige et les cristaux de glace.

Regarde de plus près : les cristaux ont toujours le même nombre de branches ! Sais-tu combien ? Compte les branches du cristal sur l'image ci-dessous et entoure le chiffre qui correspond.



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6



**Au centre du cristal, il y a un tout petit grain de poussière.
C'est autour de lui que la glace se forme.**

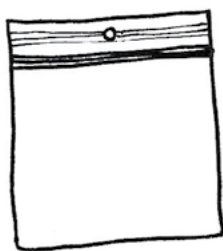
FAIS FONDRE UN BONHOMME DE NEIGE

Faisons des expériences, appréhendons le monde

Ce dont tu as besoin :



+



+



de la neige

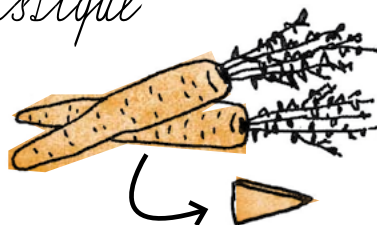
*un sac
en plastique*

des boutons

+

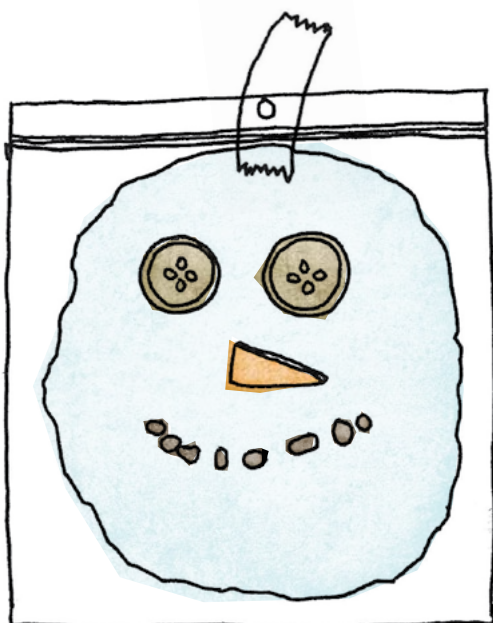


+



*quelques
petits cailloux*

*un petit bout de carotte
pour le nez*

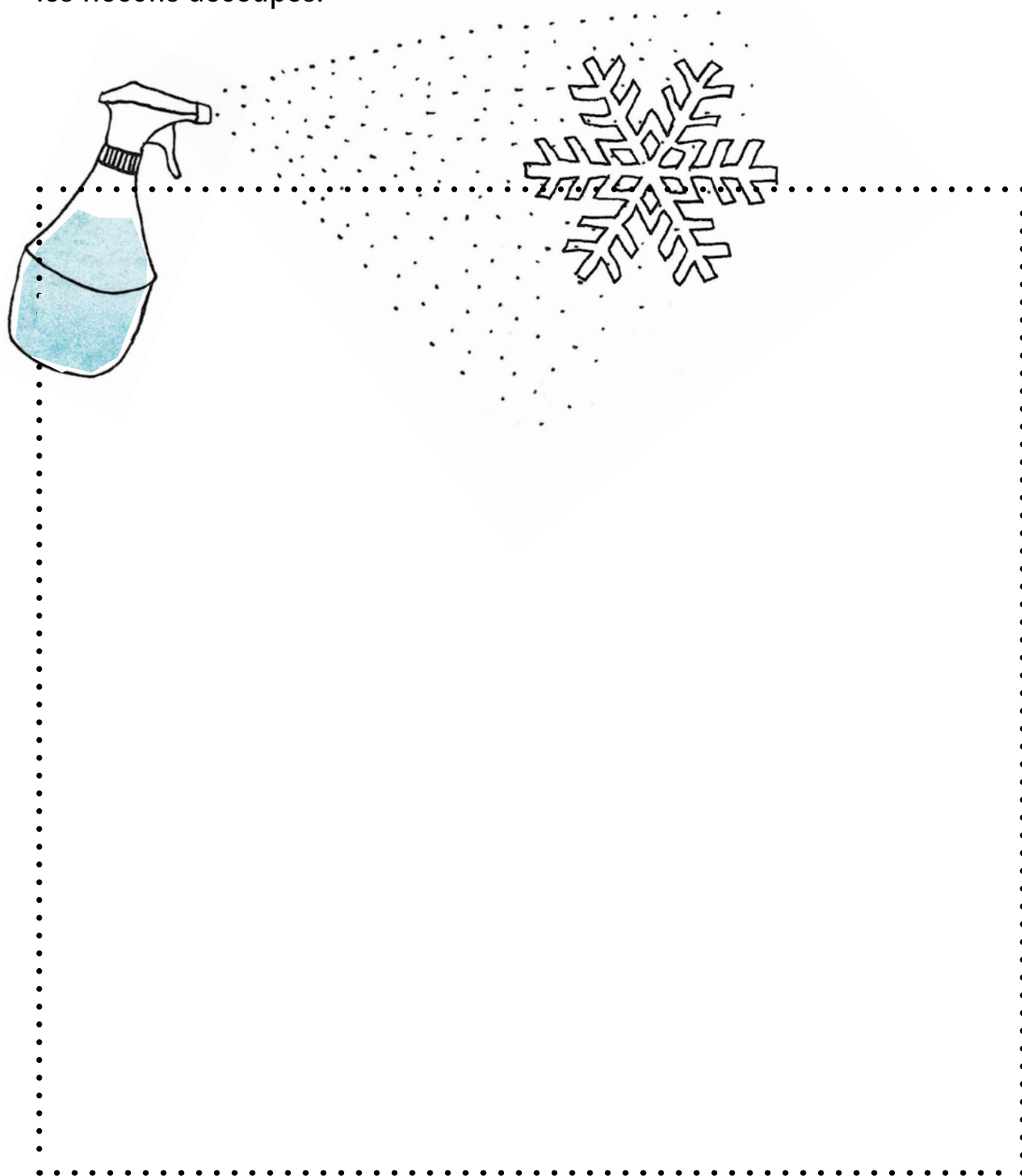


- Forme la tête de ton bonhomme de neige, ensuite aplatis-la, ajoutes-y les éléments (cailloux, carotte, boutons...) pour lui faire un visage et mets-la dans le sac.
- Colle le sac à l'intérieur d'une fenêtre chez toi.
- Observe ce qu'il se passe avec la neige. Pourquoi ?
- As-tu remarqué que le sac a maintenant l'air moins plein qu'avec la neige ?
- As-tu remarqué que le nez en carotte flotte, alors que les cailloux sont au fond du sac ?

FLOCONS DE NEIGE

Développons la créativité

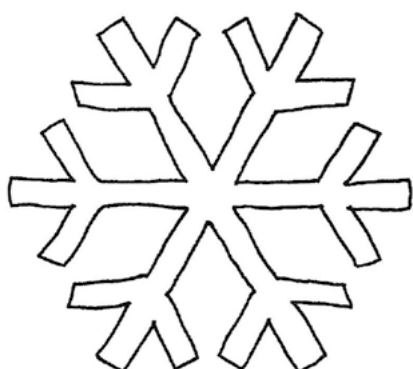
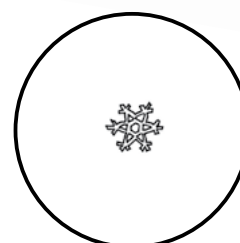
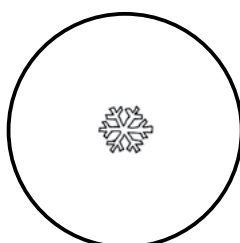
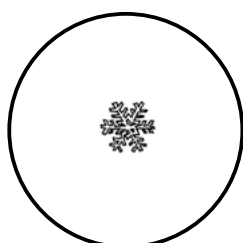
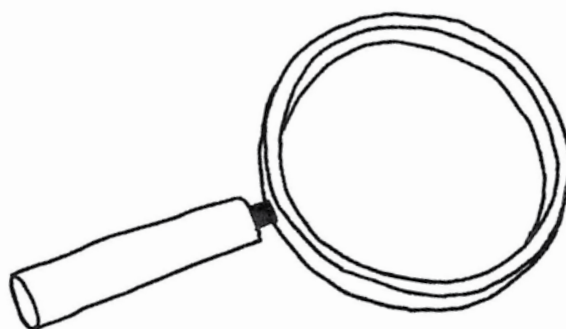
Découpe (ou demande de l'aide à un adulte) les flocons de neige à la page 171, et pose-les ici dans le cadre. Remplis un flacon-spray de couleur, puis vaporise la couleur autour des flocons. Ensuite, retire délicatement les flocons découpés.



CHERCHE LES FLOCONS

Apprenons à nous concentrer

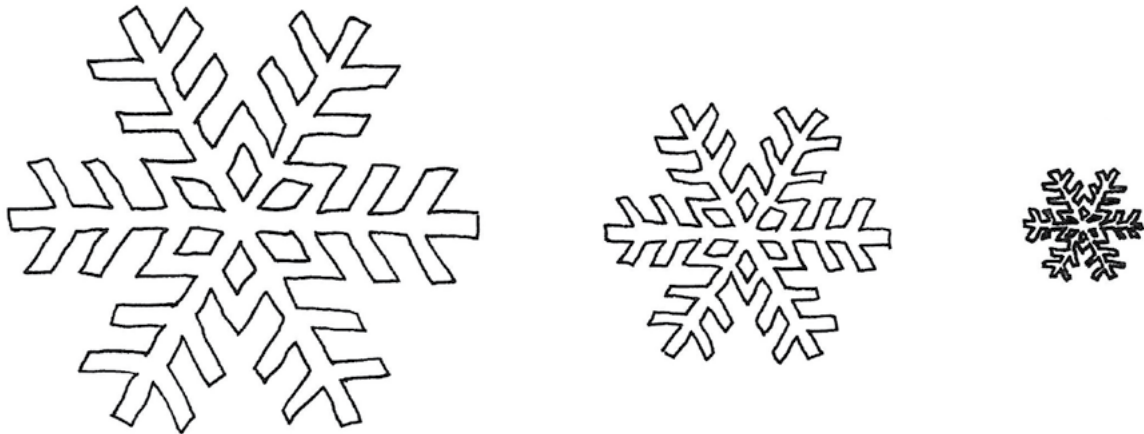
À l'aide d'une loupe, cherche et retrouve les flocons qui vont ensemble. Relie-les.



LE PLUS PETIT – LE PLUS GRAND

Apprenons à trier selon la taille

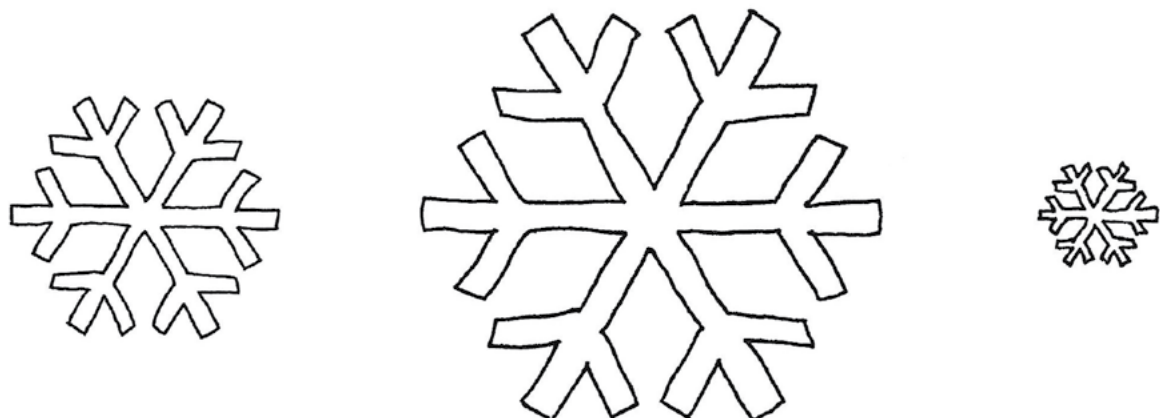
Colorie le plus grand flocon



Colorie le plus petit flocon



Colorie le flocon de taille moyenne



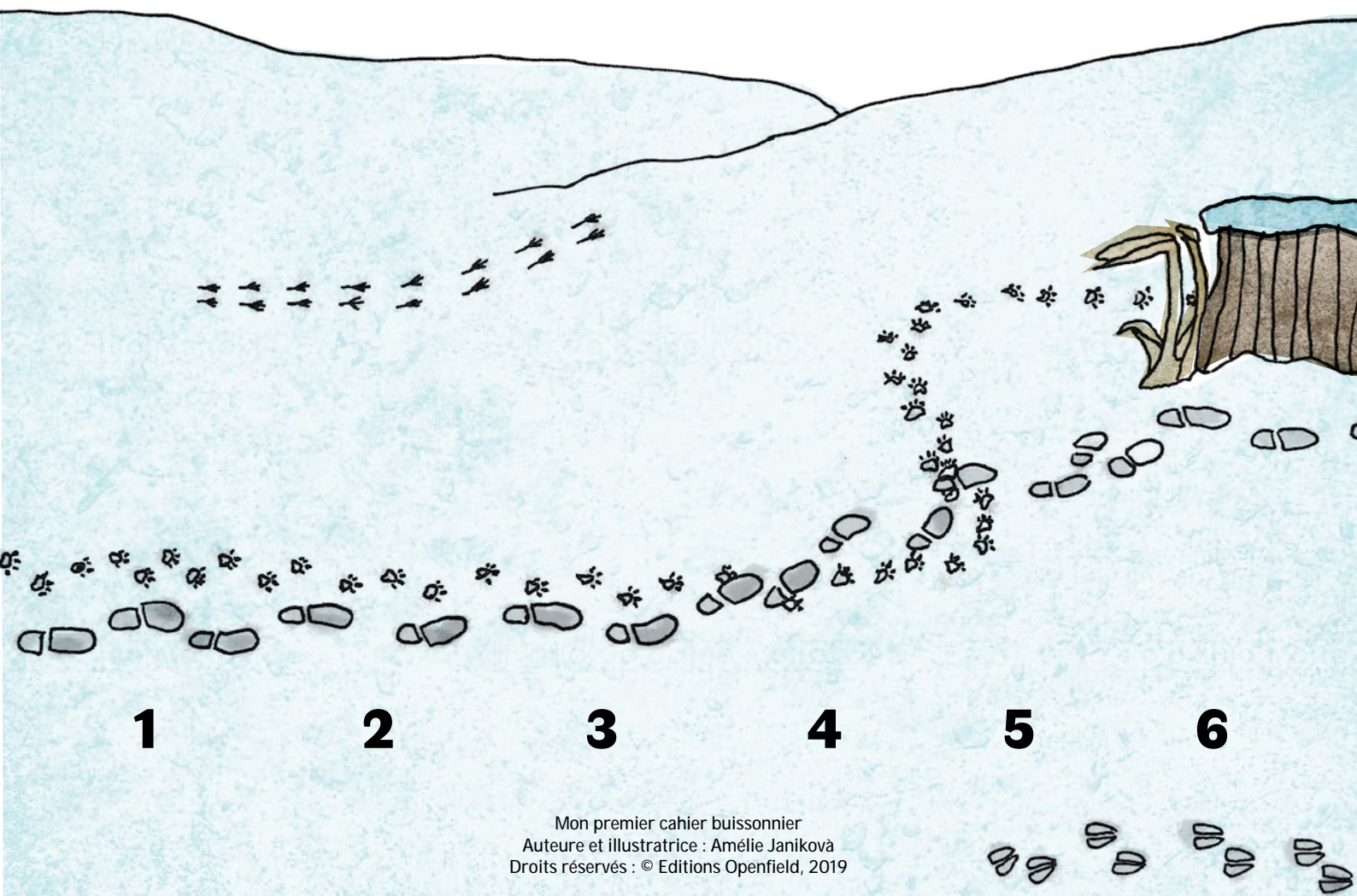
QUI EST PASSÉ PAR LÀ ?

Comptons de 1 à 6



Tout se voit dans la neige blanche...
Arriveras-tu à reconnaître
qui est passé par là ?

Combien de traces différentes
vois-tu ? Entoure le chiffre
correspondant.



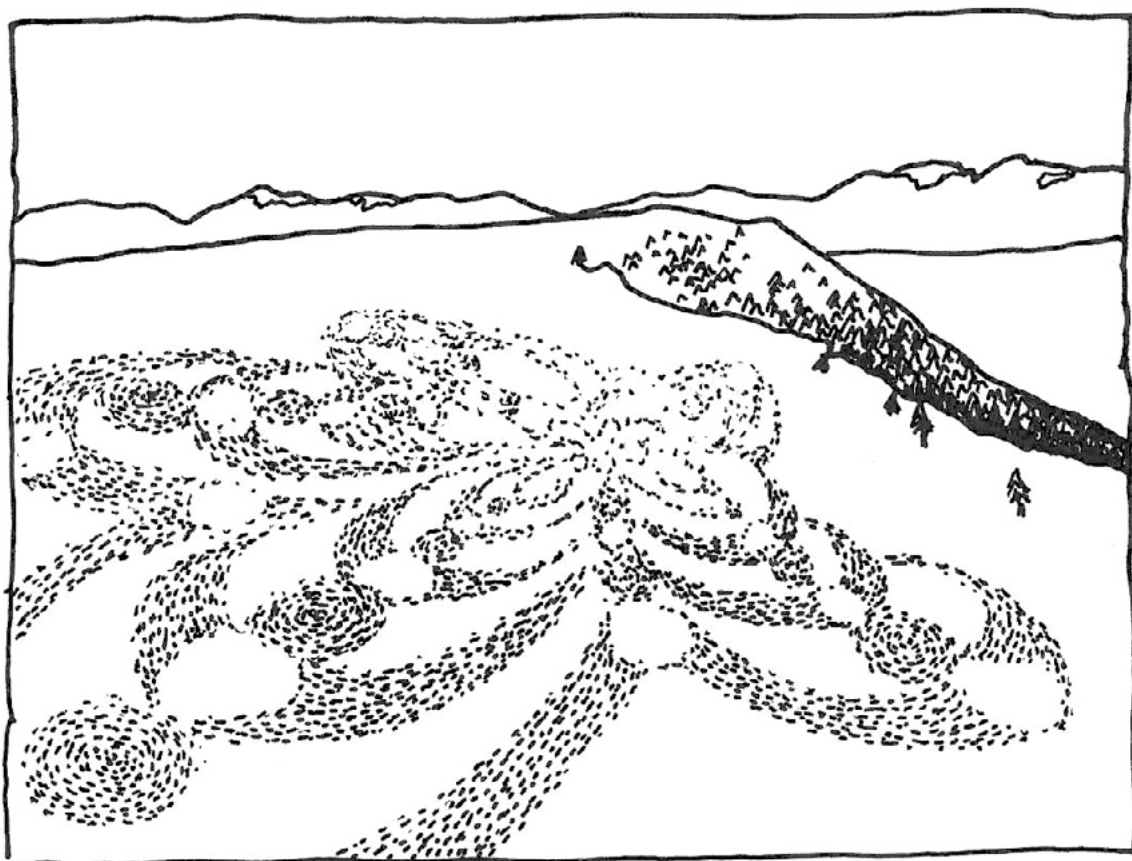
FAIS COMME SIMON BECK

Découvrons l'univers d'un artiste

Simon Beck est un artiste qui utilise la nature pour réaliser ses œuvres ; cela s'appelle du « **land-art** ». Cet art qui peut se pratiquer partout en extérieur.

Simon Beck utilise souvent la neige comme support. Il marche dans la neige et ses empreintes les unes à côté des autres créent une image. Ses œuvres sont **éphémères**, c'est-à-dire qu'elles vont disparaître avec le temps.

Ainsi, souvent, les artistes comme Simon Beck photographient leurs œuvres afin d'en garder une trace. Voici, ci-dessous, un exemple de ce que fait Simon Beck :

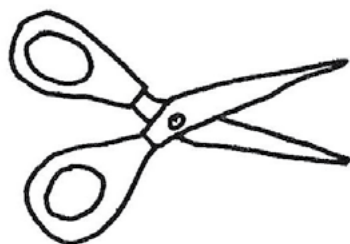


Essaye aussi à ton tour de créer des images dans la neige.

Tu pourras revenir quelques jours ou quelques semaines plus tard pour voir ce qu'est devenue ta création de land art : en reste-t-il des traces ?

Quelqu'un l'a-t-il détruite ou au contraire complétée ?

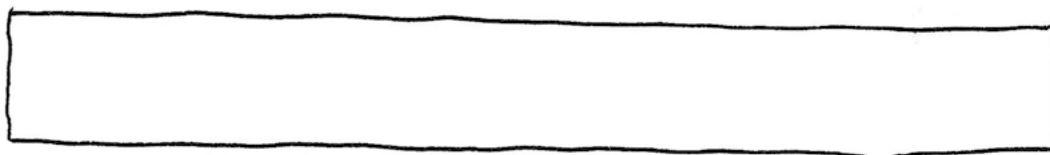
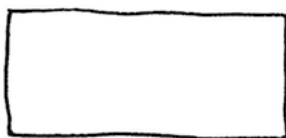
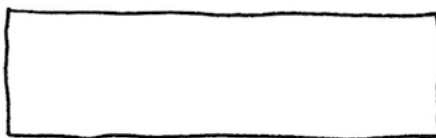
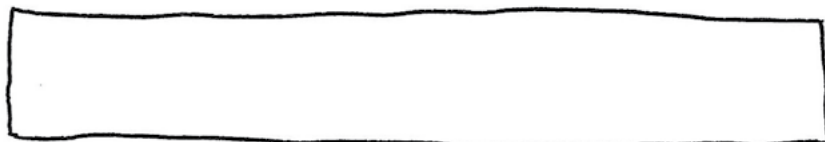
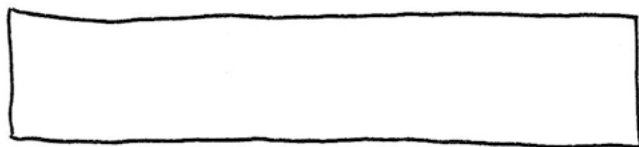
**De l'autre côté
de cette page,
il y a du découpage !**

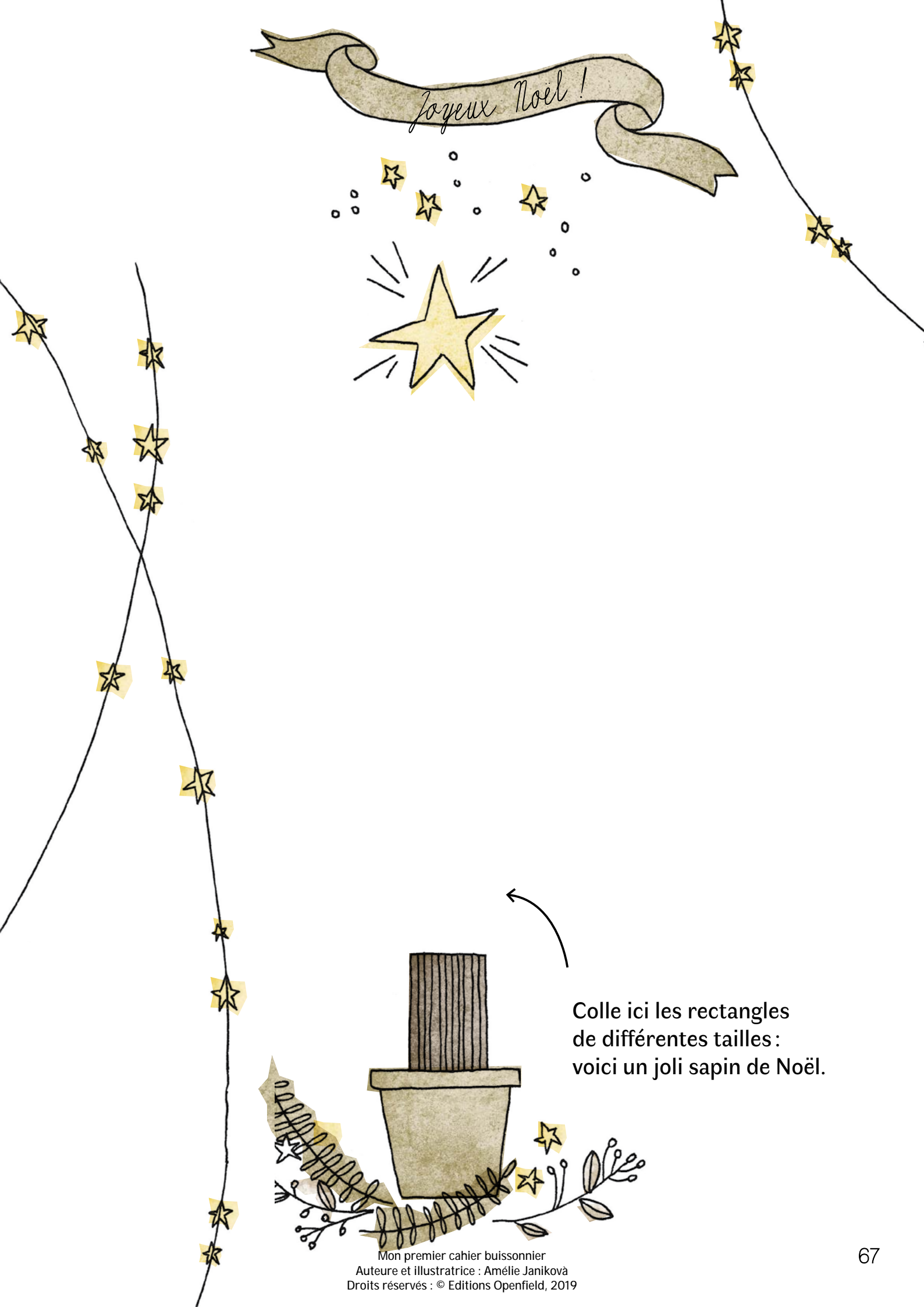


DÉCOUPE TON SAPIN DE NOËL

Apprenons à trier selon la taille
Développons la motricité

Colorie ces rectangles en vert puis découpe-les.
Ensuite, colle-les sur la page d'à côté en fonction de leur taille :
du plus grand (en bas) au plus petit (en haut).





Joyeux Noël !

Colle ici les rectangles
de différentes tailles :
voici un joli sapin de Noël.

POÈME DE NOËL

Travaillons la mémoire

LES SAPINS

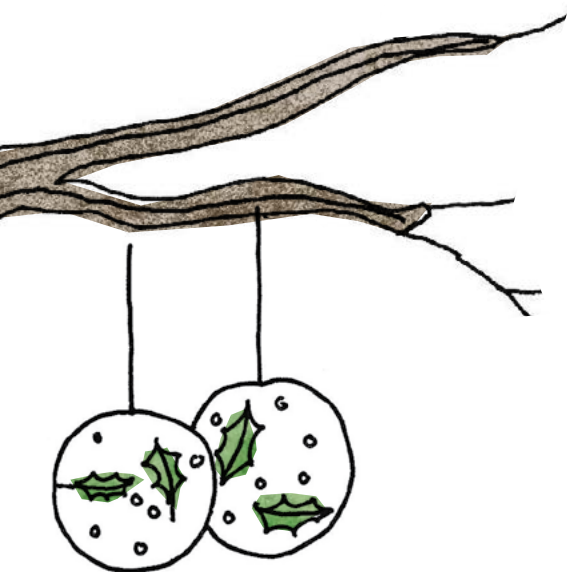
Les sapins en bonnets pointus
De longues robes revêtus
Comme des astrologues
Saluent leurs frères abattus
Les bateaux qui sur le Rhin voguent

Guillaume Apollinaire

Extrait du poème Les Sapins, *Alcools*, 1913

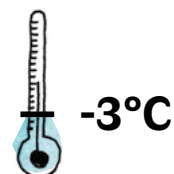
DÉCORATIONS DE GLACE

Développons la créativité



Essaye de créer ces ornements de glace pour décorer les arbres de ton jardin, en forêt...
Pour réaliser cette création, il faut attendre que le thermomètre descende à au moins - 3 degrés !

Voici ce dont tu as besoin :



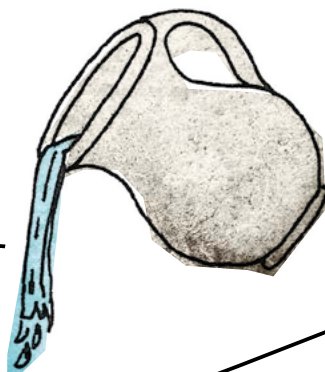
de fleurs,
branches ou baies

d'eau

d'un bout de ficelle



+



+



d'un un moule en silicone (mais tu peux aussi utiliser une assiette creuse, un bol, une boîte en plastique...)

Remplis ton moule avec de l'eau et des éléments naturels et laisse-le dehors pendant une nuit très froide. Le matin, démoule ta création et va décorer ton jardin.



N'hésite pas à aller voir ton arbre et à le décorer aussi.

L'HIVER ET LES ANIMAUX

Examinons la nature

Comment font les animaux en hiver, quand il fait très froid et qu'il y a peu de nourriture ?

Nous, nous chauffons notre maison et pour sortir, nous mettons une veste bien chaude et un bonnet... Mais qu'en est-il des animaux ?

Crois-tu qu'ils ressemblent à cela en hiver ? Pourquoi ?



Voici ci-dessous des réponses.
Chaque animal affronte l'hiver à sa manière.

Certains restent sur place et sont actifs tout l'hiver. Ils s'adaptent.

- Par exemple, **l'écureuil** fait des réserves et des provisions de nourriture, qu'il utilisera pendant l'hiver.

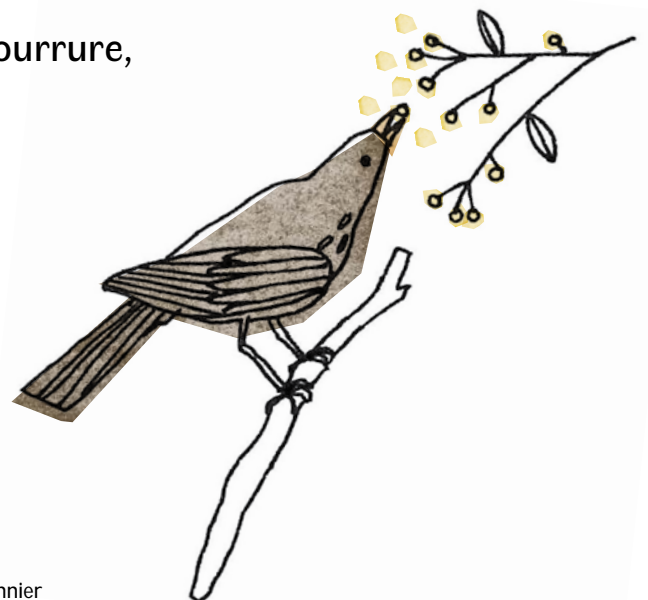


- Beaucoup **d'oiseaux** ont des réserves de graisse sur eux et se nourrissent de graines et baies qui restent sur les arbres en hiver.

- Le renard (comme beaucoup d'autres mammifères) est aussi bien protégé par sa fourrure, qui se densifie en hiver.

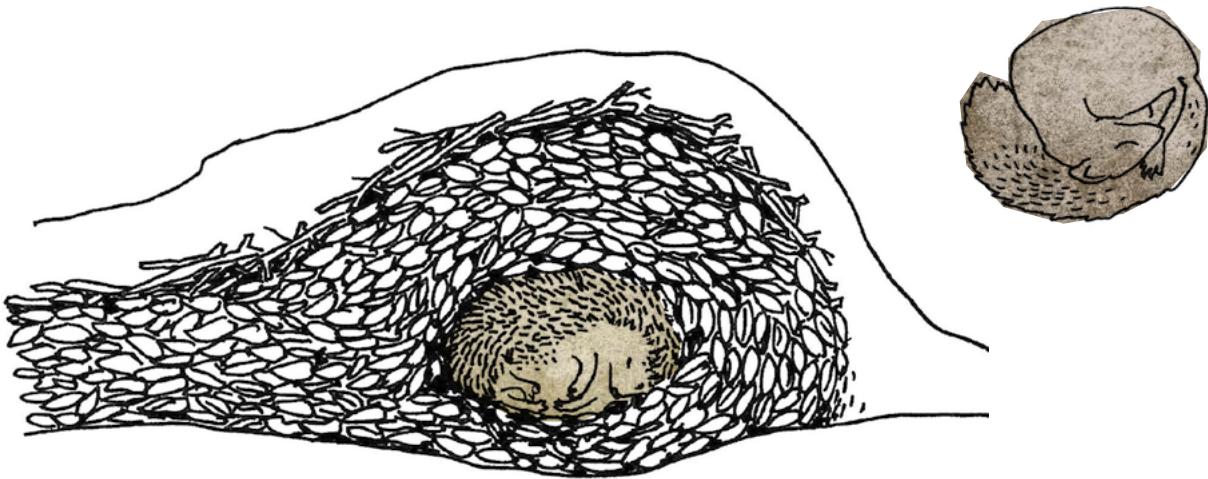


Sais-tu que de nombreux oiseaux comme le rouge-gorge frissonnent pour emprisonner de l'air dans leurs plumes et ainsi s'isoler du froid.



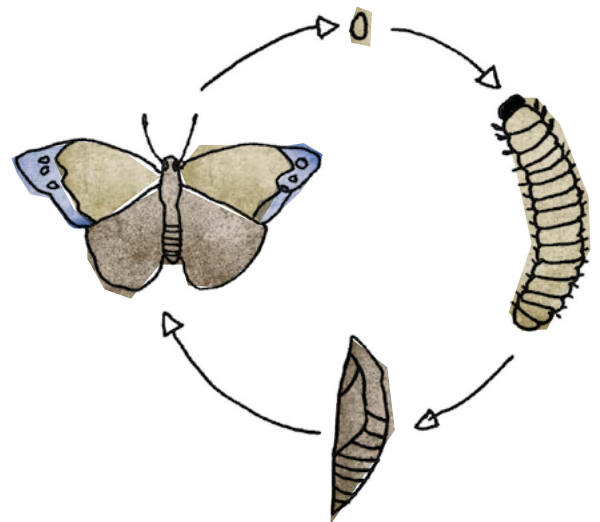
Certains hibernent. Ces animaux restent sur place, mais se réfugient tout l'hiver dans leurs abris.

- Les animaux comme **le hérisson** ou **le loir hibernent** : c'est-à-dire qu'ils dorment tout l'hiver, font baisser la température de leur corps et ralentissent leur respiration. Ils utilisent leurs réserves de graisse qu'ils ont accumulées pendant les mois actifs.



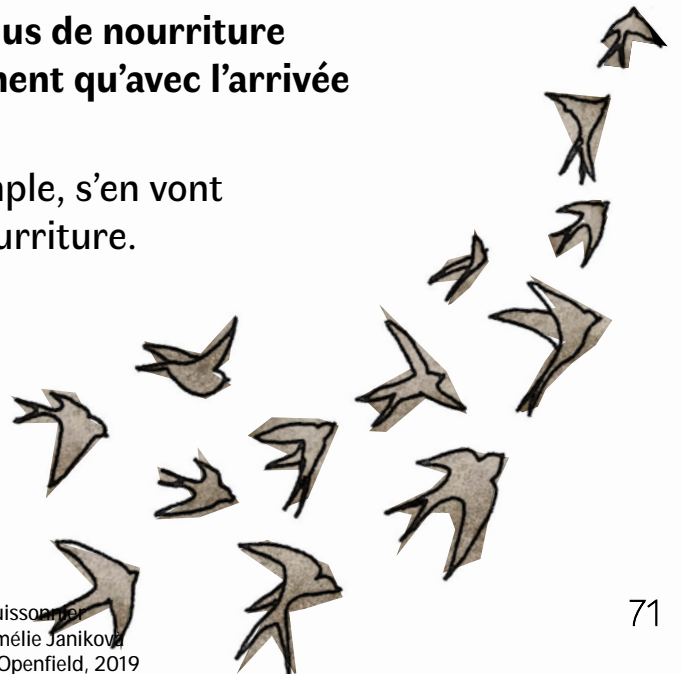
La plupart des insectes hibernent sous forme d'œuf, de larve, de nymphe.

- **Le papillon** par exemple passe l'hiver sous forme d'œuf. Au printemps l'œuf éclot et en sort une larve, qui deviendra en été un superbe papillon. On appelle cela la **métamorphose**.



D'autres animaux, eux, partent pendant l'hiver vers des régions plus chaudes où ils trouveront plus de nourriture et de meilleures conditions, et ne reviennent qu'avec l'arrivée du printemps. C'est la migration.

- Les cigognes et **les hirondelles** par exemple, s'en vont en Afrique chercher la chaleur et de la nourriture.



LE FROID ET LES ANIMAUX

Faisons des expériences, appréhendons le monde

Certains animaux se protègent du froid en hiver grâce à une bonne fourrure et une épaisse couche de graisse.

Afin de tester les propriétés isolantes de la graisse, essaye à ton tour de faire comme ces animaux grâce à l'expérience ci-dessous :

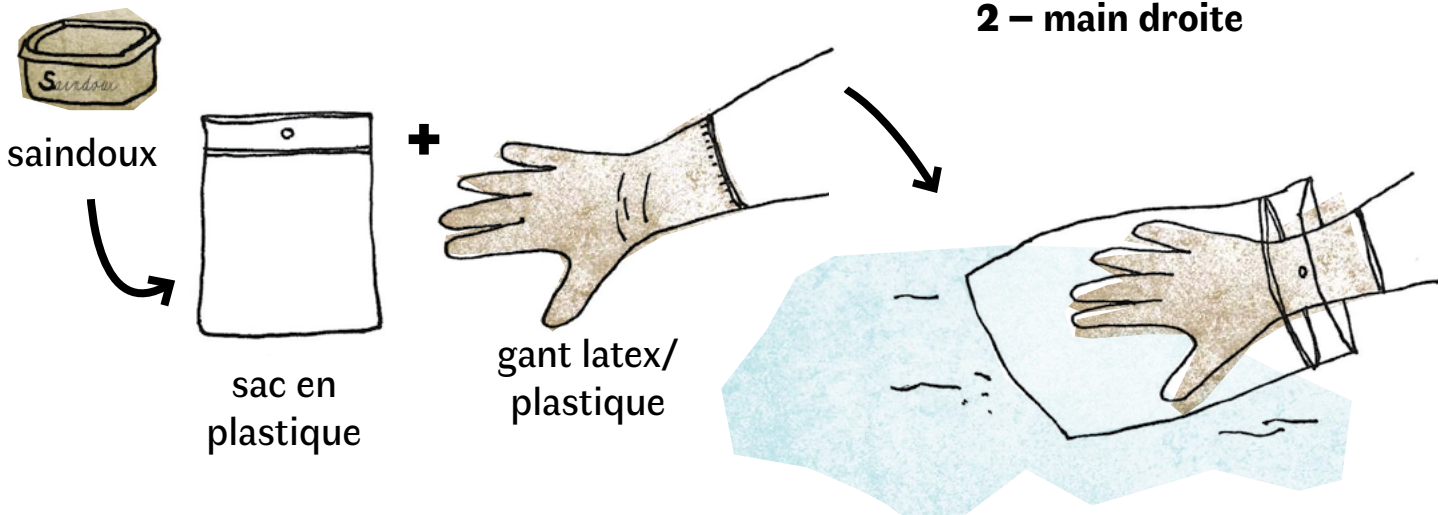
Enfile un gant en plastique sur ta main droite (afin de ne pas te salir), puis mets ta main dans un sac rempli de saindoux (ou de graisse végétale). Ensuite, mets tes deux mains sur la neige.

Laquelle est la plus froide ? Avec quelle main tiens-tu le plus longtemps sur la neige ?

1 – main gauche



2 – main droite



Ainsi, grâce à cette expérience, tu peux comprendre comment fonctionnent les isolants thermiques : ils permettent de garder les choses chaudes au chaud !

AIDONS LES OISEAUX

Développons la créativité

Comme nous l'avons vu, en hiver les oiseaux se nourrissent de graines et baies qui restent sur les arbres. Mais parfois ils ont du mal à trouver à manger lorsque la neige habille le paysage. Tu peux alors les aider en fabriquant ces jolies boules de graisse et de graines. Voici comment procéder :



graisse végétale
(non salée !)

+

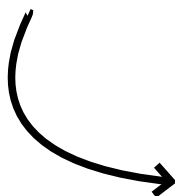


mélange de graines
(froment, avoine,
millet, blé,
tournesol, lin...)

+



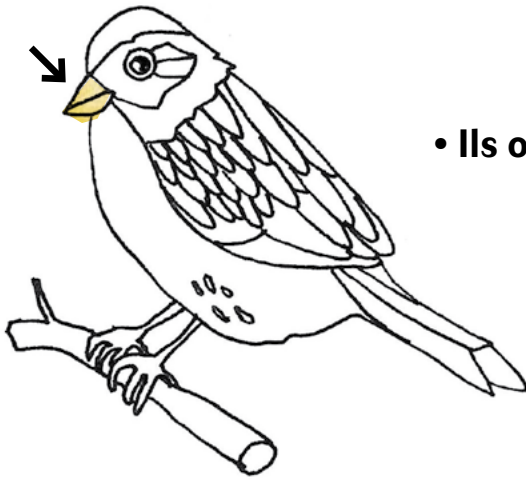
emporte-pièce



Petites précautions : le nourrissage des oiseaux constitue une manière agréable de les attirer afin de les observer, de les étudier et d'en apprendre un peu plus sur leur comportement. Mais attention, il convient de nourrir les oiseaux à partir des premières gelées, pas avant ! Il faut aussi éviter absolument les graisses d'origine animale !

LES OISEAUX

Découvrons une famille d'animaux



- Ils ont un bec



- Ils ont des ailes formées de plumes.



- Ils pondent des œufs.



- Ils ont le sang chaud (c'est-à-dire qu'ils ont la même température corporelle en été et en hiver).



- Ils ont deux pattes.

LES OISEAUX

Découvrons quelques oiseaux familiers



*geai des
chênes*



merle noir



pic-vert



pie bavarde

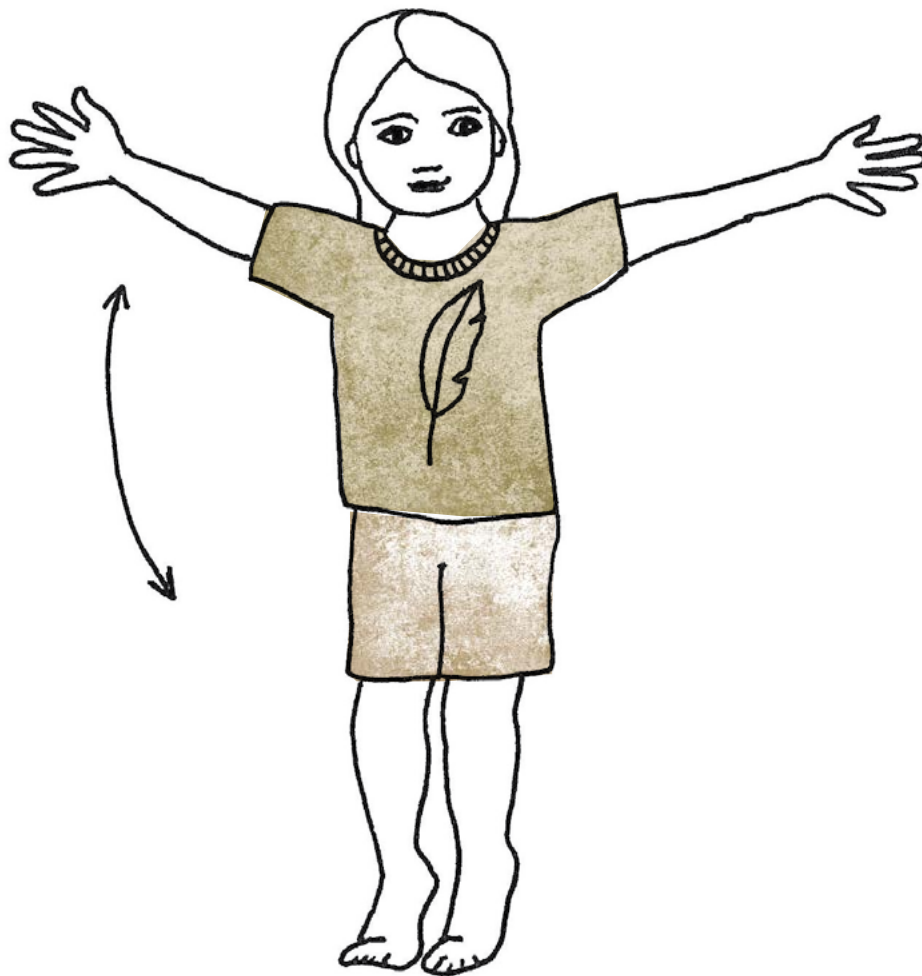


rouge-gorge

UN PEU DE YOGA : POSTURE DE L'OISEAU

Découvrons notre corps, jouons avec l'équilibre

Debout, jambes légèrement écartées, les pieds bien ancrés au sol, lève doucement tes bras vers le ciel, puis ramène-les vers le bas... Élève-toi en même temps sur la pointe des pieds puis redescends doucement... Essaie de répéter ces mouvements plusieurs fois, doucement, sans bruit... Tu t'envoies silencieusement, comme une chouette dans la nuit.



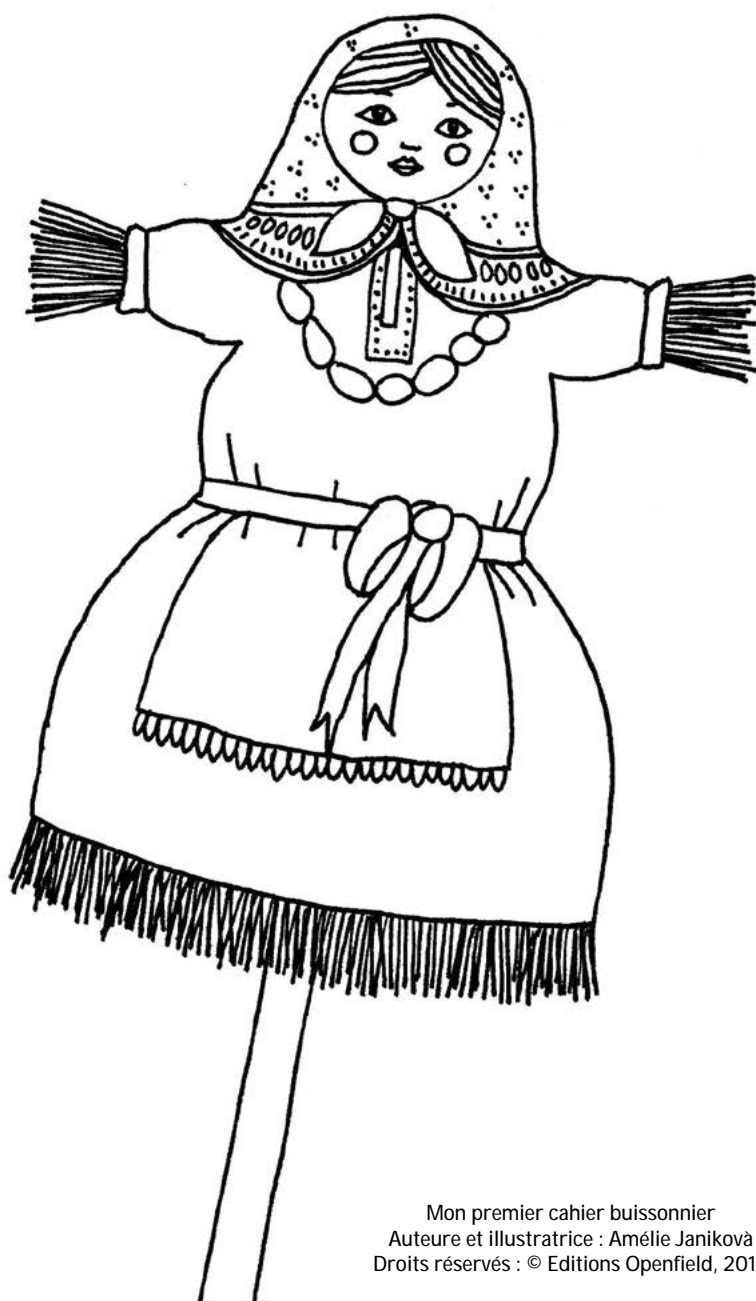
« MORENA »

Découvrons un rituel exprimons symboliquement le passage des saisons

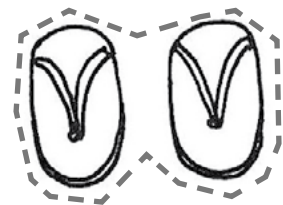
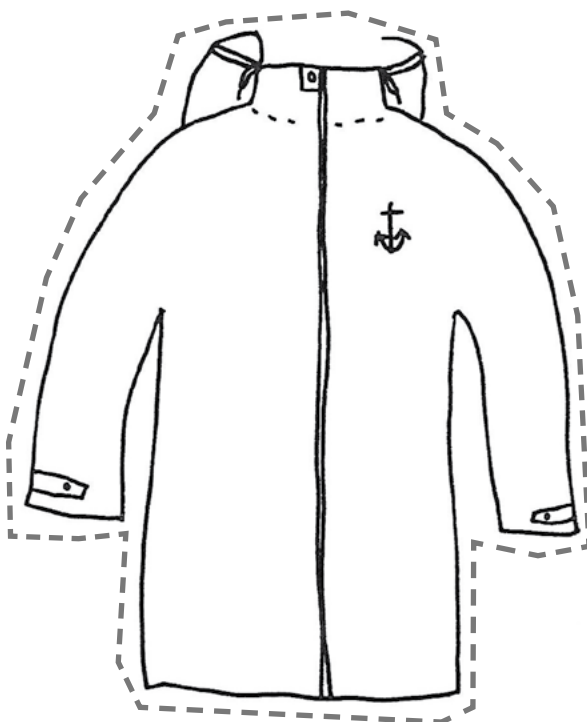
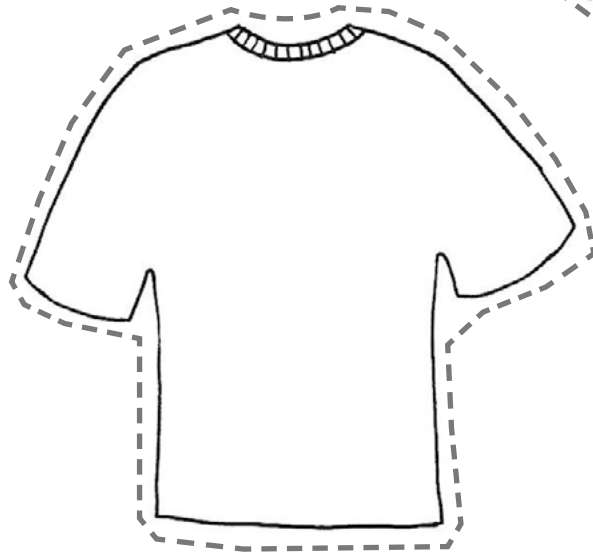
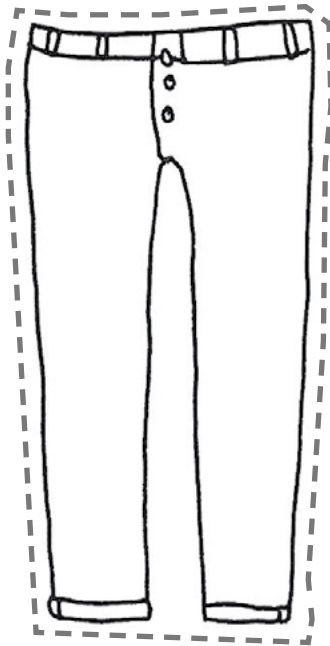
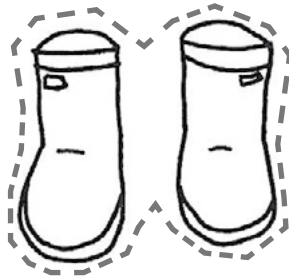
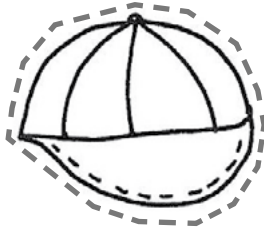
Découvre une tradition slave qui marque la fin de l'hiver et célèbre l'arrivée du printemps.

À la fin de l'hiver, les enfants confectionnent une poupée de paille ou de branchages que l'on appelle « Morena ». Elle est le symbole de l'hiver. Ils vont ensuite, en procession et en chantant, vers la rivière, avec cette poupée de paille. Puis ils la brûlent et la jettent à l'eau pour faire partir l'hiver et appeler la saison suivante.

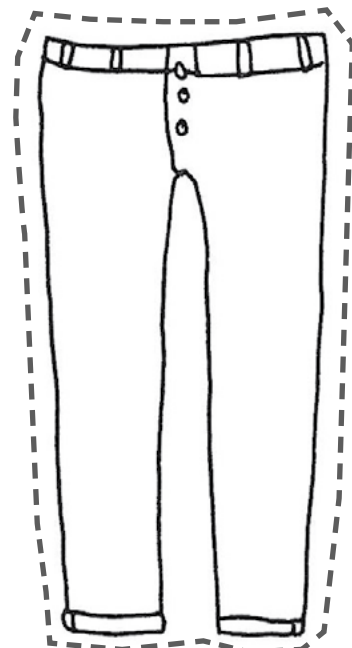
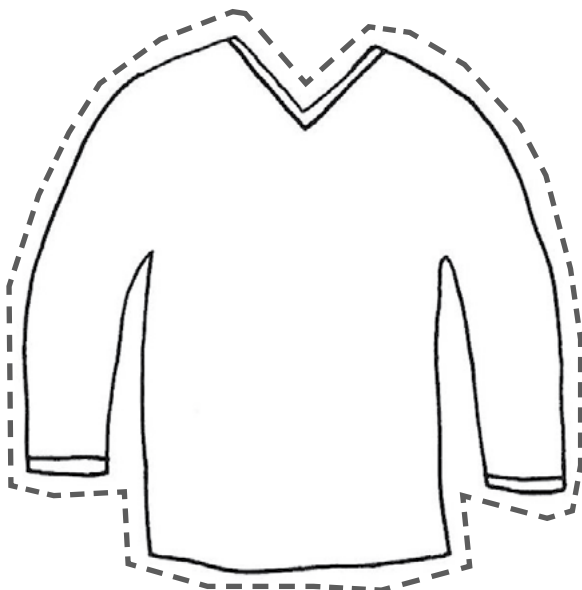
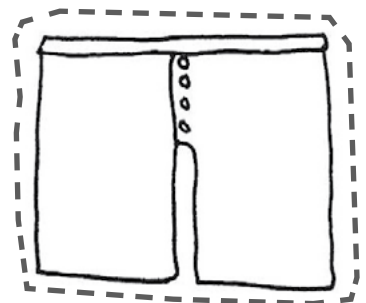
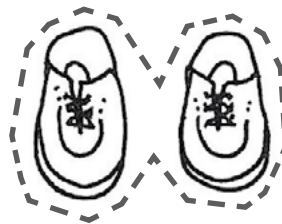
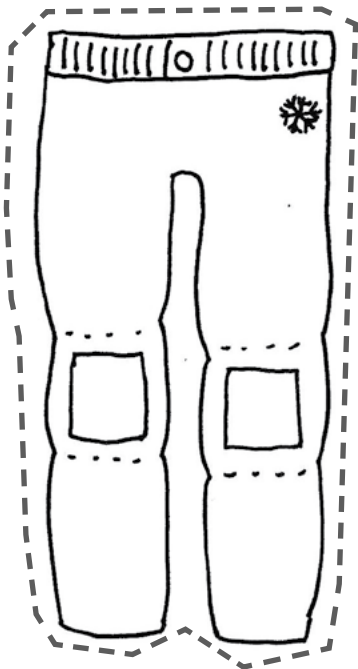
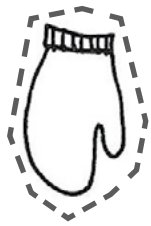
À ton tour, fais ta propre Morena et appelle le printemps !



À DÉCOUPER



À DÉCOUPER



À DÉCOUPER

